

PFEIFER & KREUTZER

Das Künstler:innenduo Pfeifer & Kreutzer lebt und arbeitet in München und Reichelsheim im Odenwald.

ANNE PFEIFER *1987 in Lindenfels

2017

Diplom / Meisterschülerin, Akademie der Bildenden Künste München, Prof. Jorinde Voigt

2012 – 2017

Akademie der Bildenden Künste München, Prof. Jorinde Voigt und Prof. Axel Kasseböhmer

2008 – 2012

Bachelor of Arts, Visuelle Kommunikation, Hochschule Pforzheim

BERNHARD KREUTZER *1986 in München

2018

Diplom, Hochschule für Fernsehen und Film München

2010 – 2018

Hochschule für Fernsehen und Film, Abteilung III Spielfilm und TV, München

2008 – 2009

Diplom Editor, Bayerische Akademie für Fernsehen und Digitale Medien, Unterföhring

2007 – 2008 Theater Wissenschaften, Nebenfächer: Psychologie und Kunstgeschichte, Ludwig-Maximilians-Universität München

Soloausstellung / Solo Exhibitions

2024

Pfeifer & Kreutzer with the new collection Andreas Kronthaler for Vivienne Westwood Autumn-Winter 2024/25, Fashion Show, Paris

2023

MALE FEMALE, Arthothek, München

2022

TAU, Galerie Fath Contemporary, Mannheim

2021

SOUND DER BEWEGUNG, Kunsthaus Fürstentfeldbruck

KREISLAUF, Apartment der Kunst, München

BERÜHRUNG, MMIII Kunstverein Mönchengladbach

2019

DUETT, Art Polygon, Gwangju, Südkorea

EINKREISUNG, Galerie Eichenmüllerhaus, Lemgo (Anne Pfeifer)

ELONGATION, Luftmuseum, Amberg

OSCILLATION IN COLOR AND SOUND, Galerie Renate Bender, München

2018

AXIS, Apartment der Kunst, München
ONE ARTIST SHOW, Art Karlsruhe 2018, Galerie Renate Bender (Anne Pfeifer)

2017

AUFTAKT, Schafhof – Europäisches Kunstforum Oberbayern, Freising (Anne Pfeifer)

2016

PULSE, Galerie Størpunkt, München (Anne Pfeifer)

Gruppenausstellungen (Auswahl) / Group Exhibitions (selection)

2024

INTO THE BUBBLE, Haus der Kunst, München
PIN AUKTION, Pinakothek der Moderne, München
KEEP ON GOING, NL=US Art Gallery, Rotterdam, Niederlande
REMIX | TANDEMAUSSTELLUNG, Schafhof – Europäisches Kunstforum, Freising
IN GOOD SHAPE. SHAPED CANVASES & METALS, Galerie Renate Bender, München

2023

VOLUME, EPO1 Contemporary Art Centre, Trutnov, Tschechien
RESET NOW, Haus der Kunst, München (Anne Pfeifer)
DARK MATTERS, Science Gallery Melbourne, Australien
5 JAHRE SPÄTER. BENDER SCHWINN PROJEKT RELOADED, Galerie Renate Bender, München, DE

2022

IN SITU PARADISE, 1. Biennale Lindau
DIE ERSTEN JAHRE DER PROFESSIONALITÄT #40, Galerie der Künstler, München
STARKES DUO, Haus Kunst Mitte, Berlin (Anne Pfeifer)
WHAT COMES MEX – 30 JAHRE KRACH?, Künstlerhaus Dortmund

2021

TACKER, Galerie der Künstler, München
KUNST BEWEGT, Kunstverein Heidenheim bei Voith
MACHINE DOES NOT GIVE CHANGE, Device_art 7.021, Museum of Contemporary Art, Zagreb, Kroatien

2020

ÖLÇEK (SCALE), Versus Art Project, Istanbul, Türkei
CARRIERS, Kunstarkaden, München
STARKE FRAUEN, Kunstverein Aschaffenburg (Anne Pfeifer)
THE RESPONSIVE EYE'S FIRST AND SECOND GENERATION, Galerie Renate Bender, München
8 POSITIONEN KINETISCHER KUNST, Chordonhaus Cham
GOOD VIBRATIONS, Sebastian Fath Contemporary, Mannheim
WIEDER UND WIEDER. RITUAL, KONTEMPLATION, OBSESSION, DG Kunstraum, München

2019

THERE IS NO WAY, Miro Center, Gwangju, Süd Korea
KINETIC MACHINES, MMIII Kunstverein Mönchengladbach und Krefelder Kunstverein
MONOCHROM, Sebastian Fath Contemporary, Mannheim

DARK SIDE, Radical Space, München
KUNST BEWEGT, Galerie Tobias Schrade, Ulm
AND YET IT MOVES – EPPUR SI MUOVE, Festival della Creatività Parma 360, Italien
NOMINIERUNG KAHNWEILER-PREIS 2019, Museum Pachen, Rockenhausen

2018

IMPA©T, Kunst- und Gewerbeverein Regensburg (Anne Pfeifer)
EUROPEAN SOUNDART AWRAD 2018, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl (Anne Pfeifer)
MEIN NEUES ICH, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt am Main
INTERPLAY, Museum für Zeitgenössische Skulptur, Orońsko, Polen (Anne Pfeifer)
VIDEO IN DER M+M KINO-INSTALLATION LIMBO LICHTSPIELE, Museum Villa Stuck, München
THE INVERSE NARRATIVE, Städtische Galerie Eichenmüllerhaus, Lemgo (Anne Pfeifer)
DEBÜTANT:INNENAUSSTELLUNG 2018, Künstlerhaus im KunstKulturQuartier, Nürnberg (Anne Pfeifer)

2017

YOU ARE IN MY WAVE, Lothringer13 Halle, München (Anne Pfeifer)
ZIMMERFREI, Hotel Mariandl, München (Anne Pfeifer)
WECHSELSPIEL, Schaffhof – Europäisches Kunstforum Oberbayern, Freising (Anne Pfeifer)
BENDER SCHWINN PROJEKT II, Galerie Renate Bender, München (Anne Pfeifer)

2016

IDENTITY, historische Schaltherhalle Starnberg
BENDER SCHWINN PROJEKT I, Galerie Renate Bender, München (Anne Pfeifer)
YOUNG ART SPACE, Galerie Karin Wimmer, München (Anne Pfeifer)
PROVOKATEURE, Galerie Størpunkt, München (Anne Pfeifer)
DRUMVIEW, Cabaret der Künstler – Manifesta biennial 11, Zürich, Schweiz (Anne Pfeifer)

2015

JAHRESAUSSTELLUNG, Kunstverein Rosenheim (Anne Pfeifer)
DEPLACED, Salon Kennedy, Frankfurt am Main (Anne Pfeifer)
AALBORG SURREAL, Aalborg, Dänemark (Anne Pfeifer)
RASENDER STILLSTAND, Kino der Kunst, Galerie Karin Sachs, München
ICH HAB NOCH NIE EINE ANANAS GEMALT, Kunstverein Wiesbaden (Anne Pfeifer)

Stipendien, Residencies und Preise / *Scholarships, Residencies and Prizes*

2022

INNOVATIVE KUNSTPROJEKTE, BBK Projektförderung
NEUSTART KULTUR STIPENDIUM, Stiftung Kunstfonds

2021

KUNSTFÖRDERPREIS der Kulturstiftung Annelies und Gerhard Derriks

2020

NEUSTART KULTUR STIPENDIUM, Stiftung Kunstfonds
WETTBEWERB LICHTKUNST, Kunst am Bau, Fürstfeldbruck
KATALOGFÖRDERUNG, Stiftung Kunstfonds
WORKSHOP, Link Masters, Förderprogramm der Stiftung Niedersachsen

2019

KÜNSTLER:INNENRESIDENZ International GMA Studio's in Gwangju, Südkorea.
Ermöglicht durch das Goethe-Institut, das Kulturreferat der Landeshauptstadt München,
Super+Centercourt und dem Gwangju Museum of Art.
GEWINNER:IN KUNST AM BAU, Auftraggeber: Stadtleitbildgruppe Maintal kulturell und das
Kulturbüro der Stadt Bischofsheim (Anne Pfeifer)
NOMINIERUNG KAHNWEILER-PREIS 2019, Museum Pachen, Rockenhausen

2018

2.PLATZ ART OF ENGINEERING, Ferchau Kunstwettbewerb „binär.bewegt – Symbiosen
von IT und Mobilität“ (Anne Pfeifer)
STIPENDIUM JUNGE KUNST, Förderprogramm der Staff-Stiftung und der Alten Hansestadt
Lemgo (Anne Pfeifer)
KATALOG / DEBÜTANT:INNENFÖRDERUNG des BBK Nürnberg Mittelfranken, der LfA-
Förderbank Bayern und des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst
(Anne Pfeifer)
NOMINIERUNG EUROPEAN SOUNDART AWARD 2018, Skulpturenmuseum Glaskasten
Marl (Anne Pfeifer)

2017

PROJEKTSTIPENDIUM der Erwin und Gisela von Steiner Stiftung, München (Anne Pfeifer)
KÜNSTLER:INNENRESIDENZ Centre of Polish Sculpture, Orońsko, Polen (Anne Pfeifer)

2015

GEWINNER:IN ART FOR ART TRAILER, Wettbewerb der Arbeitsgemeinschaft deutscher
Kunstvereine
BOCKSBEUTEL EDITION, LfA Förderbank Bayern, Kulturförderung junge Kunst in Bayern
(Anne Pfeifer)

2014

LOBENDE ERWÄHNUNG Kunstpreis Altonale Hamburg
LFA-KALENDER, LfA Förderbank Bayern, Kulturförderung junge Kunst in Bayern

Sammlungen / Collections

ZKM | Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe
Erwin and Gisela von Steiner-Stiftung, München (Anne Pfeifer)
Das Kleine Museum, Weissenstadt
Staff-Stiftung, Lemgo
LfA Förderbank Bayern, München (Anne Pfeifer)
Museum Ritter, Waldenbuch